

## ■ Un luogo per crescere: Santa Marta

Nella Scuola dell'Infanzia, gestita dalla Fondazione S. Marta in via Pietro Marone a Brescia, da alcuni anni sono attive due sezioni convenzionate con il Comune. In ciascuna operano due insegnanti titolari, compresenti per alcune ore al giorno; al loro fianco collabora un'insegnante di sostegno, *part time*. Bambine e bambini, 25 per sezione, sono suddivisi in tre fasce d'età. Il personale comprende due ausiliarie, una cuoca e un aiuto cuoca per il servizio di mensa interna, molto apprezzato dalle famiglie.

La scuola è convenzionata con il Servizio Formazione Autonomia per l'inserimento lavorativo protetto di una ragazza con disabilità. Il servizio copre un orario che va dalle ore 8 alle 16, con la possibilità di usufruire di un ingresso anticipato alle 7,30 e di un'uscita posticipata alle 18,15.

La scuola, aperta dai primi di settembre alla fine di giugno, sospende l'attività didattica durante le vacanze pasquali e natalizie per le quali, come offerta suppletiva, è attivato un servizio educativo sostitutivo per le famiglie che, per ragioni di lavoro, ne fanno richiesta.

La Fondazione offre anche un servizio di doposcuola per gli alunni iscritti alla Scuola Primaria Diaz, con la quale è in vigore da diversi anni un accordo di collaborazione.

Nel solco tracciato dalle Indicazioni Nazionali, la scuola si fa promotrice di una serie di progetti che affiancano le attività quotidiane tradizionali. Si tratta di interventi educativi finalizzati a far scoprire, ad esercitare e a valorizzare alcuni aspetti particolari della personalità in via di formazione. Di seguito se ne presentano alcuni tra quelli più significativi.

**PinAc** La Pinacoteca Aldo Cibaldi che ha sede a Rezzato, fondata negli anni Cinquanta, è un museo unico dedicato all'espressività infantile. Raccoglie, studia e valorizza il disegno dei bambini come forma di conoscenza visiva e culturale. I disegni esposti a S. Marta appartengono alla collezione storica



della PinAc, che custodisce circa 8.000 opere realizzate da bambine e bambini provenienti da 79 Paesi e facenti parte della mostra “I giardini del mondo”. La scuola, per alcuni giorni, si trasforma così in un piccolo museo, quale spazio in cui fermarsi, guardare con calma, condividere emozioni, lasciarsi ispirare. Lo svolgersi del progetto, che comprende laboratori di creatività condotti da specialisti, serve così da stimolo catalizzatore e da "piccola finestra sull'umanità", offrendo ricchi spunti per l'indagine e la riflessione con e per i bambini.

**Lipu** Il progetto si fonda sull'incontro con due volontari dell'associazione che illustrano ai bambini l'importanza del prendersi cura dei volatili presenti nella nostra città, molti dei quali si sono urbanizzati soltanto negli ultimi anni. I volontari, servendosi di fotografie e filmati, presentano le caratteristiche fisiche e le abitudini di vita degli uccelli, guidano e aiutano i bambini a costruire delle semplici mangiatoie da collocare anche nel giardino della scuola utili a fornire cibo nei mesi invernali; affidano infine ai bambini il compito di rifornirle secondo un preciso calendario.

**Approccio alle lingue** Il laboratorio “English is Fun” si tiene due volte alla settimana e coinvolge bambini e bambine per 60 incontri di 60 minuti ciascuno. Esso si pone come obiettivo primario lo sviluppo delle abilità cognitive, espressive, fisico - sensoriali e affettive attraverso la comunicazione in lingua inglese. Nello specifico lo scopo è quello di introdurre all'apprendimento della lingua straniera nel modo più piacevole possibile. Le attività si svolgono con l'intento di coinvolgere e divertire i bambini, stimolando la loro naturale curiosità servendosi di schede, *flashcards*, libri, audio e video, specifiche *apps*, *puppets*, oggetti vari e organizzando giochi individuali, a coppie e di gruppo.

**Psicomotricità** Il progetto, che negli ultimi anni ha coinvolto tutti i bambini e le bambine grazie al contributo della Fondazione Banca San Paolo di Brescia, prevede lo svolgimento di 15 incontri svolti in piccolo gruppo ed è

condotto da una specialista psicomotricista. Lo scopo dell'iniziativa è quello di sviluppare le funzioni esecutive personali e le competenze sociali.

**Uscite didattiche** Per i più grandi si realizzano alcune uscite didattiche alle quali si affiancano laboratori di abilità manuale. Si visitano ad esempio il Museo S. Giulia e la Pinacoteca Tosio Martinengo, il Parco Archeologico del Capitolium e la Pinacoteca dell'età evolutiva di Rezzato. Si svolgono anche uscite presso la biblioteca di Largo Torrelunga e l'Ambiente Parco. La gita di fine anno, attività che suscita sempre grande entusiasmo, completa il quadro. Mete degli ultimi anni sono state le fattorie didattiche e i parchi naturali presenti nel territorio della provincia.

Il Consiglio di amministrazione della Fondazione si compone di cinque persone di cui due designate dalla Congrega e tre ripetutamente dalla Fondazione Guido e Angela Folonari, dal Comune di Brescia e da Fism Brescia (Federazione Italiana Scuole Materne): Maria Ughetta Bini (Vice Presidente), Franco Franzoni, Martino Mattei, Antonio Rovetta e Roberto Ruggeri (Presidente). Revisore dei Conti è Sergio Comincioli. Tutte le cariche sono gratuite.

