



**CONGREGA  
DELLA CARITÀ  
APOSTOLICA**



**Studi**  
DI PAOLA RASSEGGA

## La storia dell'Opera Pia Santa Marta di Brescia

Dietro la polvere degli archivi si nascondono storie di persone, di ideali e di solidarietà. Lo dimostra la tesi magistrale di Marta Bettenzoli, discussa all'Università di Bergamo, che ha riportato alla luce la vicenda dell'Opera Pia Santa Marta di Brescia, istituto femminile fondato nei primi decenni del Novecento da padre Michele Marella cappellano delle carceri. Nata per accogliere ragazze bisognose. La struttura fu gestita dalle suore di Santa Marta e visse la propria parabola tra le due guerre, nel periodo in cui l'assistenza italiana passava dalla beneficenza privata a forme di welfare pubblico. Negli anni Sessanta l'Opera Pia si trasformò in scuola materna e doposcuola, adattandosi ai nuovi bisogni di una città in crescita e mutamento. La tesi ricostruisce questa vicenda attraverso il paziente lavoro d'archivio: documenti mai consultati prima, che restituiscono il volto concreto di un'istituzione animata da spirito cristiano e senso civico.

Nelle carte, tra verbali, lettere e bilanci, riaffiorano le voci delle suore, dei benefattori e delle giovani ospiti: un intreccio di umanità che racconta la Brescia solidale del secolo scorso. Oggi la Fondazione Santa Marta è una delle dodici collegate alla Congrega della Carità Apostolica e continua la propria missione educativa in via Marone, 13/A, nella zona est della città. La Fondazione accoglie cinquanta bambini e bambine nella scuola dell'infanzia e altri cinquantasei nel doposcuola, seguiti da insegnanti che alternano con equilibrio lo studio e il gioco. La Fondazione mantiene intatta la propria vocazione originaria: offrire un luogo sicuro, educativo e accogliente. Dalla ricerca storica ai bambini di oggi, il filo rosso resta lo stesso: un impegno costante verso gli ultimi e verso la crescita della comunità. Così, dal silenzio degli archivi, anche grazie al lavoro di Marta Bettenzoli, l'Opera Pia Santa Marta continua a parlare con la voce viva del presente.



## Iniziativa "Dilexi te" e i "Quaderni del Fondo Red"

### Dilexi te

Mercoledì 3 dicembre alle 17.30 presso la sede della Congrega della Carità Apostolica in via Mazzini, 5 a Brescia si terrà l'incontro "Dilexi te. Esortazione apostolica di Leone XIV sull'amore verso i poveri". Ne parlano: don Flavio Dalla Vecchia, docente di Sacra Scrittura e presidente di Cuore Amico e l'avvocato Francesco Onofri, confratello della Congrega della Carità Apostolica.

### Quaderni del Fondo Red

In occasione della comunicazione dei contributi destinati alle scuole paritarie bresciane tramite il bando annuale "Una scuola sempre più inclusiva", verrà presentato il primo numero dei Quaderni del Fondo Red (Risorse educative per la disabilità): Giovedì 27 novembre 2025 alle ore 17 presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore in via della Garzetta, 48 (Mompiano) Brescia.

# Nei giardini del mondo con Pinac

*Alla Scuola Santa Marta di Brescia un'esposizione di disegni di bambini e bambine provenienti dalla Pinacoteca di Rezzato*



## La collaborazione con Pinac è la parte educativa e progettuale di un intervento realizzato lo scorso anno

### Progetto

DI MARTINO MATTEI

La Scuola Santa Marta di Brescia ospita sino all'11 dicembre la mostra "Nei giardini del mondo", una selezione internazionale di disegni di bambini e bambine provenienti dalla collezione della Pinac - Pinacoteca Internazionale dell'Età Evolutiva di Rezzato. Fondata negli anni Cinquanta del secolo scorso, è un museo unico, dedicato all'espressività infantile. È un ponte tra culture e custodisce circa 8.000 opere realizzate da bambine e bambini provenienti da 79 Paesi del Mondo.

**Esposizione.** L'esposizione naturalistica è ricca di suggestioni visive e propone paesaggi reali e immaginari: giardini, orti, boschi, oasi e spazi

tà, dando così spazio alla fantasia e all'invenzione di un giardino ideale.

**Proposta.** L'iniziativa rientra in una proposta educativa a carattere interdisciplinare che unisce arte, educazione ambientale e intercultura, in linea con le Indicazioni nazionali per il curricolo della Scuola dell'Infanzia, in particolare per quanto riguarda l'area dell'espressione artistica e creativa e quella dell'educazione al senso del bello e del rispetto del mondo naturale e sociale. I laboratori sono stati progettati con l'intento di stimolare l'autonomia creativa, la libertà espressiva e l'interazione narrativa, in un clima di ascolto e cura, nel rispetto delle diverse abilità e dei tempi di ciascun bambino. In questo modo si darà vita ad un'esperienza estetico-affettiva condivisa, in cui la mostra diventa spazio di esplorazione e scoperta e il laboratorio un luogo di crescita, espressione e trasformazione. Il giardino, come paesaggio desiderato e coltivato, si fa metafora del percorso educativo: un terreno fertile dove seminare visioni, sogni e relazioni.

**Collaborazione.** La collaborazione con Pinac è la parte educativa e progettuale dell'intervento per il rinnovo del giardino, iniziato lo scorso anno con la sistemazione e messa in sicurezza dei giochi e proseguito quest'anno con la manutenzione delle piante. L'esposizione sarà visitabile nel corso degli Open day della Scuola Santa Marta del 29 novembre (dalle 9.30 alle 11.30) e del 10 dicembre dalle 17.30 alle 18.15.

FONTI DI VALLIO SRL  
Via Roma, 119  
25080 Vallio Terme BS  
email: info@fontivallio.it

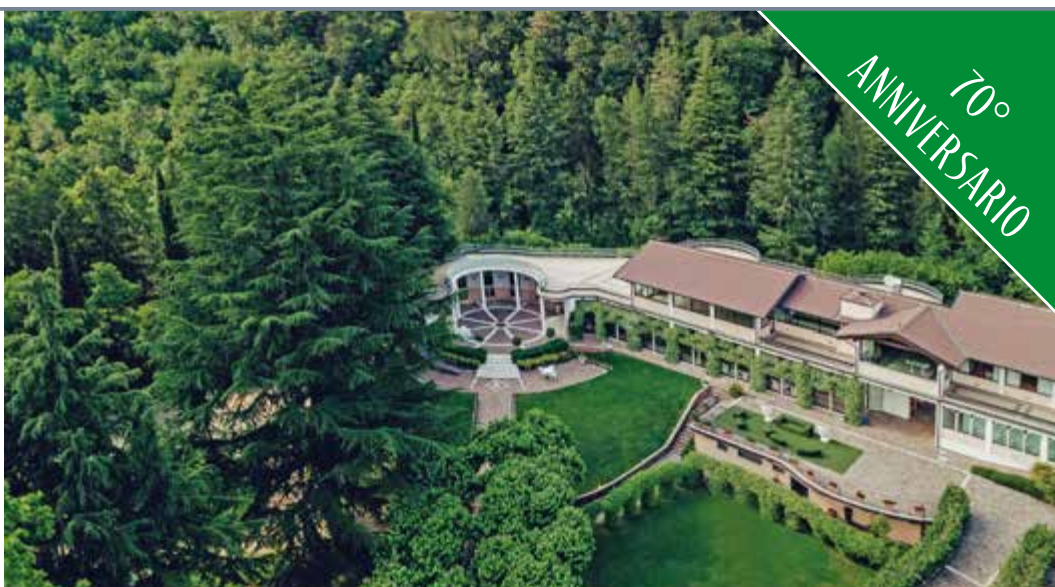
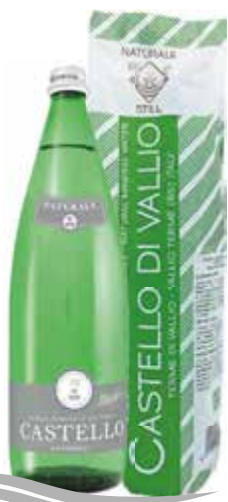
Recapiti telefonici:  
0365 370021  
324 6884819  
www.acquacastello.it

1955 2025



**ACQUA CASTELLO**  
DELLE TERME DI VALLIO

**70 ANNI DI  
SALUTE E BENESSERE**



**70°  
ANNIVERSARIO**